

Лю Тін

Тема дисертації: «Мистецтво співу та танцю як художня цілісність: історико-стильовий та феноменологічний аспекти»

СКЛАД РАДИ:

Голова	Ніколаєвська Юлія Вікторівна , доктор мистецтвознавства, професор кафедри інтерпретології та аналізу музики ХНУМ імені І. П. Котляревського
Рецензент	Александрова Оксана Олександрівна , доктор мистецтвознавства, професор, завідувач кафедри теорії музики ХНУМ імені І. П. Котляревського
Рецензент	Романюк Ірина Анатоліївна , кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри інтерпретології та аналізу музики ХНУМ імені І. П. Котляревського
Офіційний опонент	Жаркова Валерія Борисівна , доктор мистецтвознавства, професор, завідувач кафедри історії світової музики НМАУ імені І.П.Чайковського
Офіційний опонент	Казначесва Тетяна Олександрівна , кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри загального фортепіано Одеської національної музичної академії імені А.В.Нежданової